

**TOYO ITO**



TOYO ITO



**Fusión de círculos. Desviación de la forma perfecta, proceso que provoca una atracción inquietante.**  
**Fusion of circles. Deviation of a perfect form, process that provokes a restless attraction.**

**Toyo Ito**



Foto: Tomio Ohashi  
Tower of winds

## COLECCION BAÑO | TOYO ITO PARA ALTRO

*El agua fluyendo en las formas*

La arquitectura de Toyo Ito es difícilmente asociable a una tendencia concreta, su búsqueda parte de una atenta observación del mundo, su obsesión por la ligereza y la atracción que siente por el mundo orgánico la ha transmitido a los objetos para el espacio del baño.

Toyo Ito ha diseñado para Altro un completo programa basado en el fluir del agua, la colección tiene como elemento principal una encimera realizada en Corian® cuyo lavabo tiene la forma natural de la erosión del agua en la arena de la playa.

La grifería como elemento que transporta el agua hasta el lavamanos es un componente de gran fuerza visual y mantiene un diálogo exquisito con el usuario.

Asimismo el diseño de los espejos traslada al pequeño formato el concepto de evanescencia y juego de transparencias que Toyo Ito incorpora frecuentemente en su arquitectura. Los accesorios de baño y la iluminación nos transportan al mundo geométrico y cosmopolita dando ese toque urbano y avanzado a unos elementos que en su singularidad han de aportar utilidad y paz al espacio baño.

*“La división entre interior y exterior que existía en la arquitectura del siglo XX va desapareciendo. Hay que difuminar los límites, los edificios deben entrar en el entorno y éste penetrar en los edificios”*

*Toyo Ito*

## COLLECTION | TOYO ITO FOR ALTRO

*Water flowing through forms*

It is difficult to associate the architect Toyo Ito to a specific trend, always observing the world for different ideas, his obsession for lightness and his fascination for the organic world has been transmitted to the bathroom.

Toyo Ito has designed for Altro a complete bathroom collection that is based on the flowing

of water. The collections main element is a top made by Corian® of which the washbasin has the natural form of the erosion of water just like the sand at the sea.

The tap is the element that transports water to the washbasin; it's a component of great visual attraction.

In the design of the mirrors, transparencies and fading concepts are used, which is something that Toyo Ito incorporates frequently in architecture.

The bathroom accessories and illumination allows us to travel to the geometric and cosmopolitan world. That urban and advanced touch, gives every day elements the required utility in the bathroom.

*“The difference that existed between interior and exterior architecture of the 20th century is disappearing. There should be no limits as the buildings should be part of the ambience which in turn should penetrate into the buildings”*

*Toyo Ito*















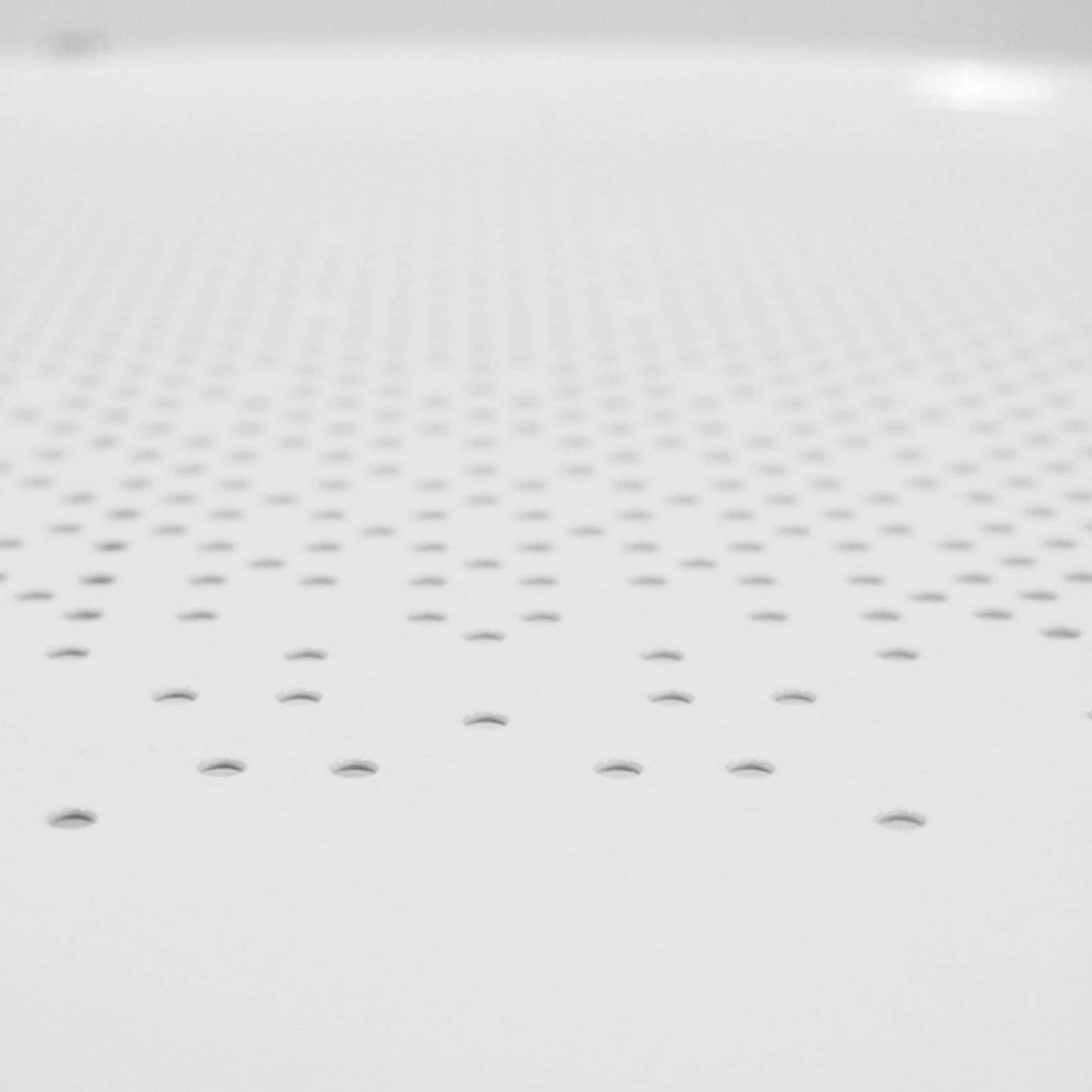


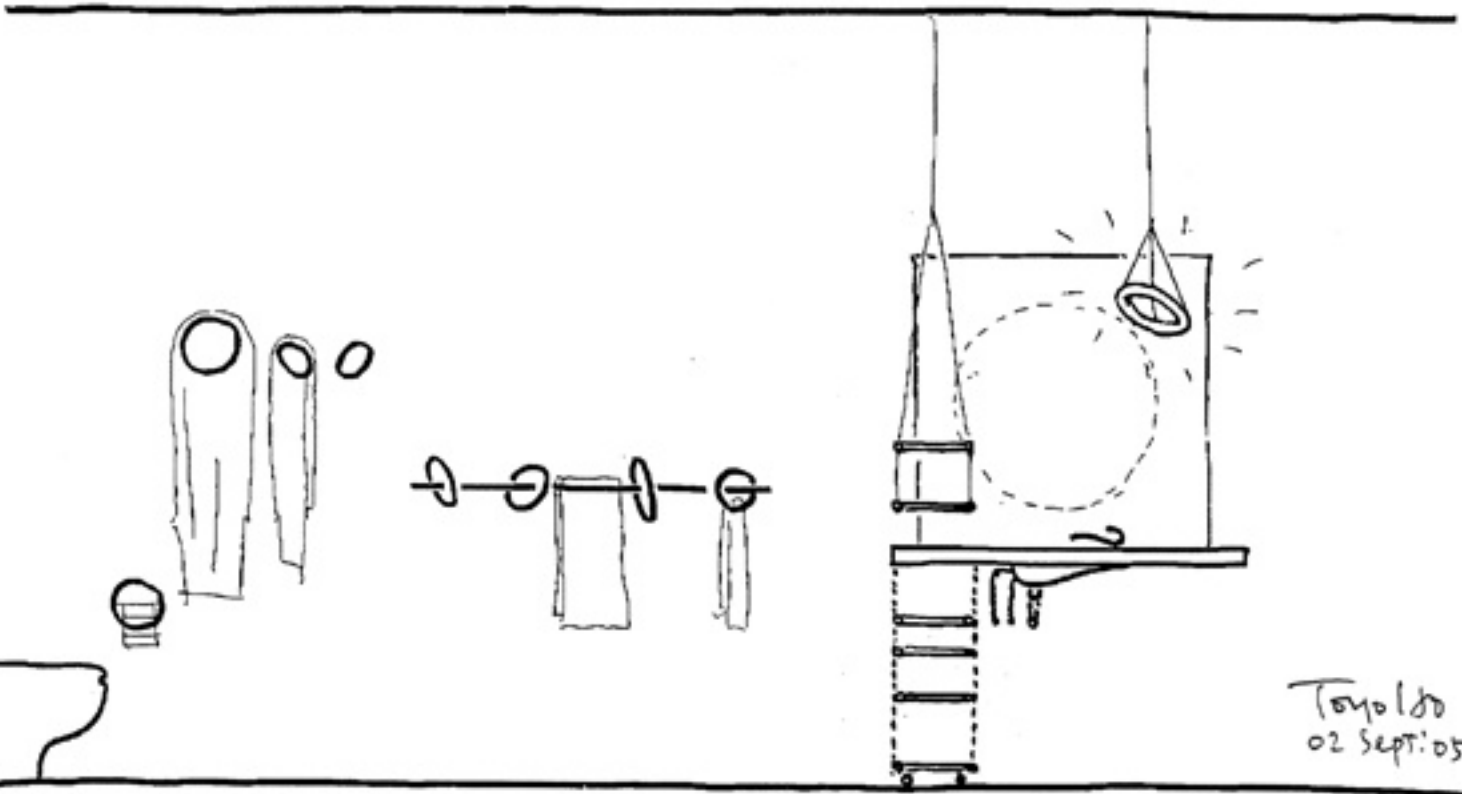




TOYO ITO





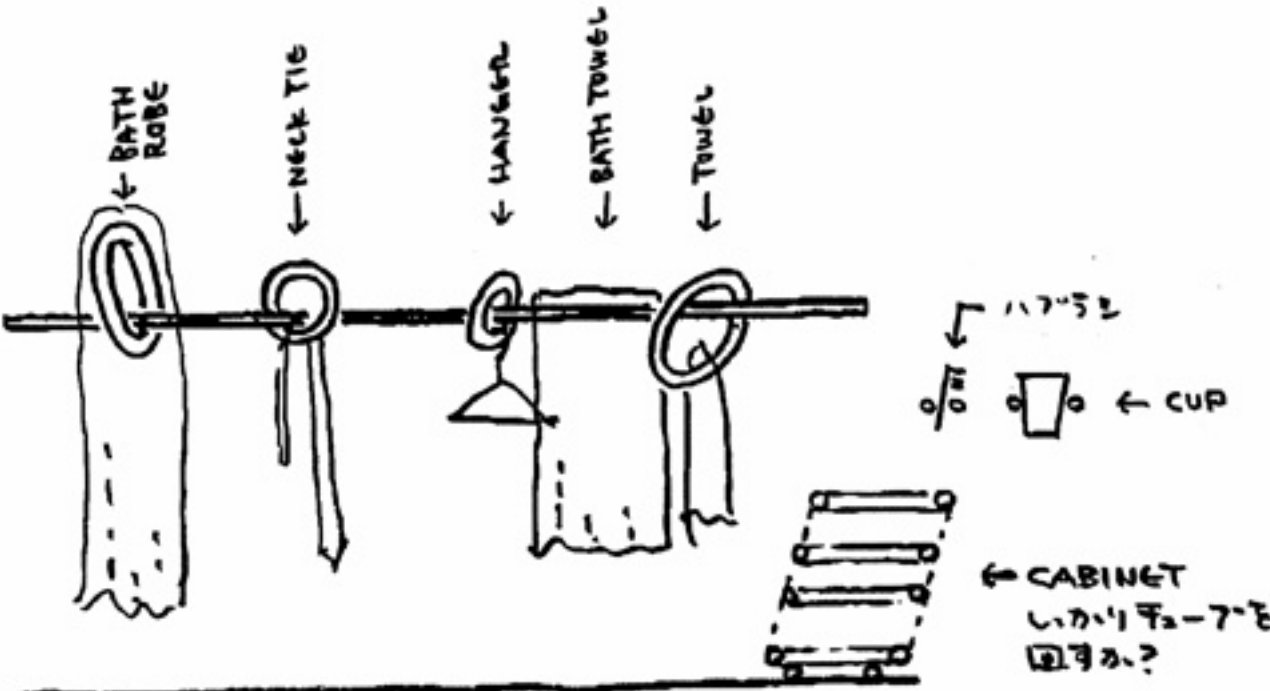


Toyoldo  
02 Sept:05



■ 円環の活用

全てのエレメントを統一して円環にした案。  
別案として考えてみました。



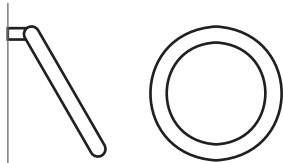
Toyoko  
02 Sept. 05



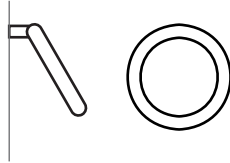


---

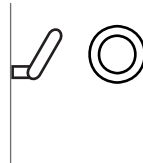
Ø250 mm



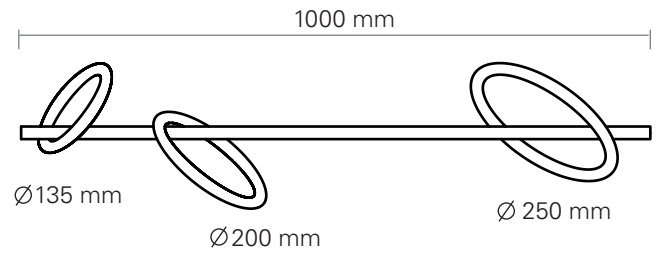
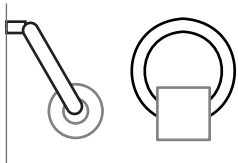
Ø200 mm

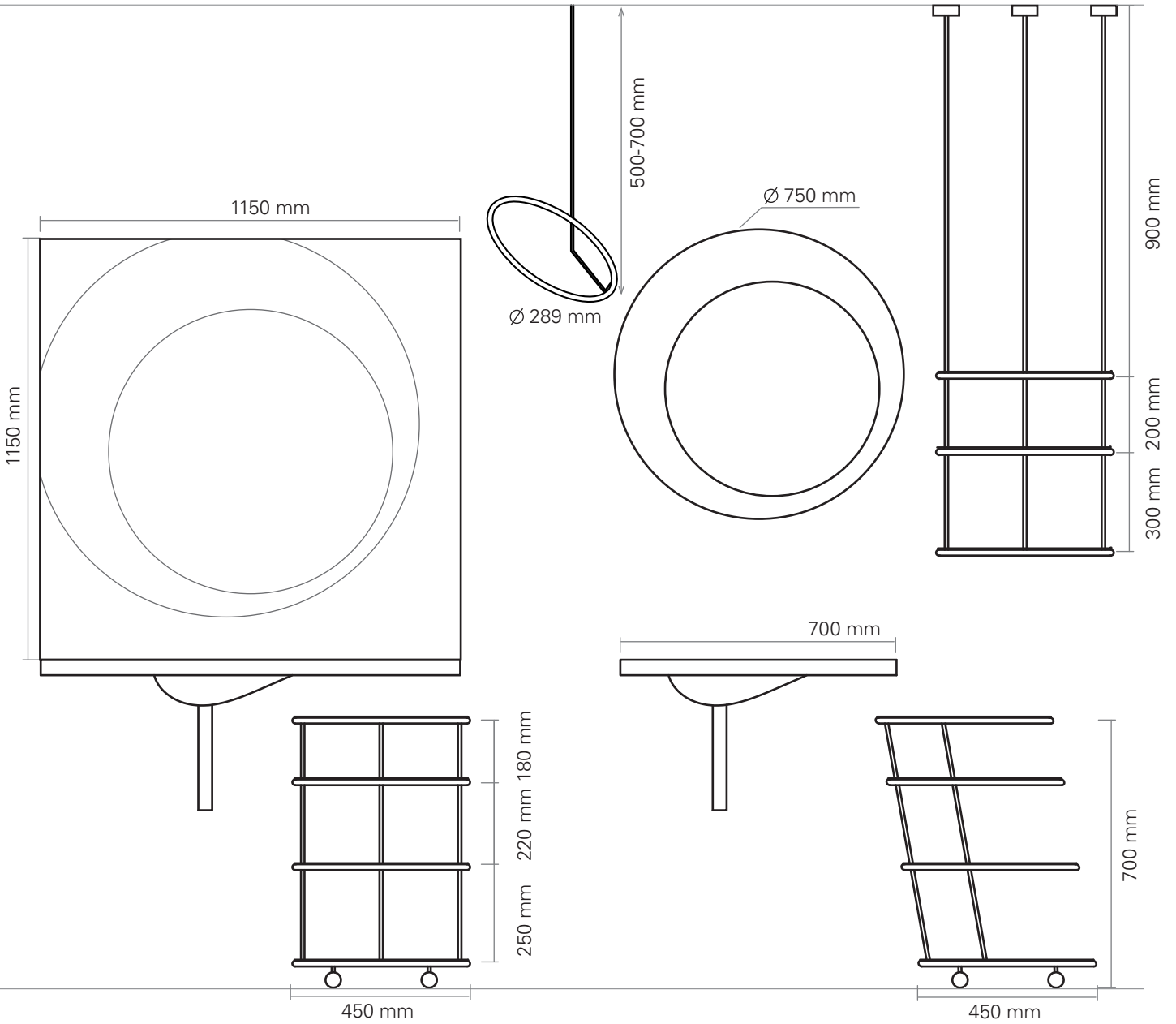


Ø135 mm



Ø200 mm





**ALTRO MANRESA, S.A.**

La Coma, 18 A1. Pl. Pla de Santa Ana  
08272 Sant Fruitos de Bages BCN SPAIN  
Tel. +34 93 878 98 90 | Fax. +34 93 878 90 43  
altro@altro.es | www.altro.es

**SHOWROOM**

Carrió, 7. 08240 Manresa BCN SPAIN  
Tel. +34 93 872 11 55 | Fax. +34 93 872 85 21

**COLECCIÓN TOYO ITO**

**TOYO ITO COLLECTION**

Fotografía\_STUDIO 3 COMUNICACIÓN

Diseño e imagen gráfica\_MARC BARNOLA | URBS DISSENY I COMUNICACIÓ

Impresión\_GRAMAGRAF S.C.C.L.

Mayo 2006

DL:



A·L·T·R·O

[www.altro.es](http://www.altro.es)